

## Comment caractériser une oeuvre musicale ?

### Quatrième

\* caractériser une oeuvre, c'est utiliser un ou deux adjectifs qui exprime(nt) l'atmosphère ou l'ambiance générale d'une oeuvre, c'est-à-dire ce qu'elle évoque.

#### La musique exprime la tristesse, la peur ou la mort :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «mélancolique», si elle t'inspire de [la tristesse](#).
- ♪ «nostalgique», si elle inspire le [regret d'un fait](#) ou d'un événement passé.
- ♪ «sombre», si elle t'inspire quelque chose de [triste](#) et d'[inquiétant](#).
- ♪ «angoissante», si elle est t'inspire de l'[inquiétude](#) ou te semble [menaçante](#).
- ♪ «tragique», si elle suscite de l'[angoisse](#), de la [peur](#) ou même de la [violence](#).
- ♪ «funèbre», si elle te fait penser à la [mort](#).

#### La musique exprime la grandeur :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «majestueuse», si elle est [impressionnante](#) et t'inspire de la [grandeur](#).
- ♪ «solennelle», si elle semble [liée à une célébration](#) ou à une [cérémonie](#).

#### La musique exprime le calme, la beauté, la réflexion :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «calme», si elle inspire la [tranquillité](#).
- ♪ «paisible», si elle inspire la [tranquillité](#) et la [sérénité](#) (l'absence d'agitation ou de troubles).
- ♪ «féerique», si elle exprime le [merveilleux](#) et inspire la [magie](#).
- ♪ «mystérieuse», si elle suscite le [questionnement](#) et l'[étrangeté](#).

#### La musique exprime le dynamisme et la joie :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «dansante», si elle invite à la [danse](#).
- ♪ «dynamique», si elle est [entraînante](#) et [vive](#).
- ♪ «légère», si elle est inspire de la [délicatesse](#) et ne semble [pas sérieuse](#).
- ♪ «burlesque», si elle provoque le [rire](#) ou inspire la [drôlerie](#).

## Comment caractériser une oeuvre musicale ?

### Quatrième

\* caractériser une oeuvre, c'est utiliser un ou deux adjectifs qui exprime(nt) l'atmosphère ou l'ambiance générale d'une oeuvre, c'est-à-dire ce qu'elle évoque.

#### La musique exprime la tristesse, la peur ou la mort :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «mélancolique», si elle t'inspire de [la tristesse](#).
- ♪ «nostalgique», si elle inspire le [regret d'un fait](#) ou d'un événement passé.
- ♪ «sombre», si elle t'inspire quelque chose de [triste](#) et d'[inquiétant](#).
- ♪ «angoissante», si elle est t'inspire de l'[inquiétude](#) ou te semble [menaçante](#).
- ♪ «tragique», si elle suscite de l'[angoisse](#), de la [peur](#) ou même de la [violence](#).
- ♪ «funèbre», si elle te fait penser à la [mort](#).

#### La musique exprime la grandeur :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «majestueuse», si elle est [impressionnante](#) et t'inspire de la [grandeur](#).
- ♪ «solennelle», si elle semble [liée à une célébration](#) ou à une [cérémonie](#).

#### La musique exprime le calme, la beauté, la réflexion :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «calme», si elle inspire la [tranquillité](#).
- ♪ «paisible», si elle inspire la [tranquillité](#) et la [sérénité](#) (l'absence d'agitation ou de troubles).
- ♪ «féerique», si elle exprime le [merveilleux](#) et inspire la [magie](#).
- ♪ «mystérieuse», si elle suscite le [questionnement](#) et l'[étrangeté](#).

#### La musique exprime le dynamisme et la joie :

On peut dire d'elle qu'elle est...

- ♪ «dansante», si elle invite à la [danse](#).
- ♪ «dynamique», si elle est [entraînante](#) et [vive](#).
- ♪ «légère», si elle est inspire de la [délicatesse](#) et ne semble [pas sérieuse](#).
- ♪ «burlesque», si elle provoque le [rire](#) ou inspire la [drôlerie](#).