

## «Billie Jean»

(Guéris le monde)

extrait de l'Album «Thriller» (1982)

Auteur, compositeur et interprète : Michael Jackson

### Paroles en anglais

#### COUPLÉ N°1

She was more like a beauty queen  
From a movie scene.  
I said dont mind, but what do you mean  
I am the one (I am the one)  
Who will dance / on the floor / in the round  
She said I am the one (I am the one)  
Who will dance / on the floor / in the round

#### COUPLÉ N°2

She told me (her) name was Billie Jean,  
As she caused a scene  
Then every head turned with eyes that  
Dreamed of being the one (Dreamed of being the one)  
Who will dance / on the floor / in the round

#### TRANSITION

People always told me  
Be careful of what you do (Hou)  
And dont go around breaking young girls' hearts... (Hou)  
And mother always told me  
Be careful of what you love... (Hou)  
And be careful of what you do  
Cause the lie becomes the truth. (Hey Hey)

#### REFRAIN

Billie Jean is not my lover  
She's just a girl who  
Claims that I am the one,  
But the kid is not my son  
She says I am the one,  
But the kid is not my son

#### COUPLÉ N°3

For forty days and forty nights  
Law was on her side  
But who can stand when she's in demand  
Her schemes and plans (Her schemes and plans)

Elle avait tout d'une reine de beauté  
Sortie d'un film.  
Je lui ai dit : excuse-moi mais que veux-tu dire quand tu  
dis que je suis l'homme de ta vie,  
Celui qui va danser sur la piste, dans le cercle de danse.  
Elle a dit que j'étais l'homme de sa vie  
Qui allait danser sur la piste, dans le cercle de danse.

Elle m'a dit qu'elle s'appelait Billie Jean  
tandis qu'elle déclenchait une émeute.  
Puis toutes les têtes se sont tournées, avec des yeux  
rêveurs dans l'espoir d'être l'homme de sa vie  
Qui danserait sur la piste, dans le cercle de danse

On m'a toujours dit de faire attention  
à ce que je faisais  
Et de ne pas briser le cœur des jeunes filles  
Et ma mère m'a toujours dit de me méfier des filles dont  
je tombais amoureux  
Et de faire attention à ce que je faisais  
car un mensonge peut devenir une vérité.

Billie Jean n'est pas ma petite amie  
C'est juste une fille qui prétend  
que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi  
Elle prétend que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi

Durant quarante jours et quarante nuits  
Elle a eu la loi pour elle  
Mais qui peut supporter ça :  
ses exigences, ses combines et ses plans

Go dance / on the floor / in the round  
So take my strong advice,  
Just remember to always think twice

She told my baby, we'll dance till tree  
And she looked at me  
Then showed a photo of a baby cries  
His eyes were like min.  
Go dance / on the floor / in the round

#### TRANSITION

People always told me  
Be careful of what you do (Hou)  
And dont go around breaking young girls' hearts... (Hou)  
And mother always told me  
Be careful of what you love... (Hou)  
And be careful of what you do  
Cause the lie becomes the truth. (Hey Hey)

#### REFRAIN

Billie Jean is not my lover  
She's just a girl who  
Claims that I am the one,  
But the kid is not my son

Billie Jean is not my lover  
She's just a girl who  
Claims that I am the one,  
But the kid is not my son  
She says I am the one,  
But the kid is not my son

#### INSTRUMENTAL

She says I am the one,  
But the kid is not my son  
Billie Jean is not my lover  
She's just a girl who  
Claims that I am the one,  
But the kid is not my son

#### INSTRUMENTAL

Car on a dansé sur la piste, dans le cercle de danse  
Alors écoute mon bon conseil  
Rappelle-toi de toujours y réfléchir à deux fois

Elle a dit : «Chéri, on a dansé jusqu'à trois heures»  
Elle m'a regardé,  
Puis elle a exhibé la photo d'un bébé en pleures.  
Il avait mes yeux  
Continue à danser sur la piste, dans le cercle de danse

On m'a toujours dit de faire attention  
à ce que je faisais  
Et de ne pas briser le cœur des jeunes filles  
Et ma mère m'a toujours dit de me méfier des filles dont  
je tombais amoureux  
Et de faire attention à ce que je faisais  
car un mensonge peut devenir une vérité.

Billie Jean n'est pas ma petite amie  
C'est juste une fille qui prétend  
que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi

Billie Jean n'est pas ma petite amie  
C'est juste une fille qui prétend  
que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi  
Elle prétend que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi

Elle prétend que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi  
Billie Jean n'est pas ma petite amie  
C'est juste une fille qui prétend  
que je suis l'homme de sa vie  
Mais le gosse n'est pas de moi